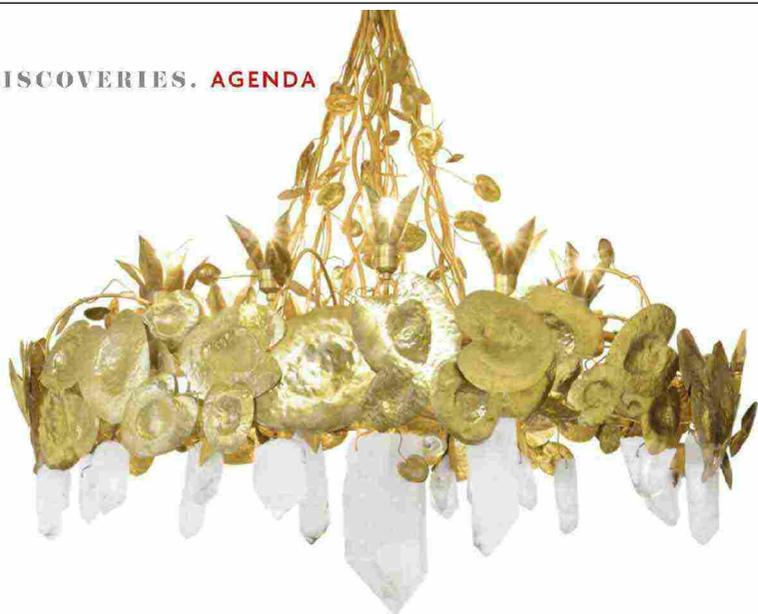


DISCOVERIES. AGENDA



**RIFLESSI.** A SINISTRA: lampadario *Waterlily* di Robert Goossens, 1970 (courtesy Maison Rapin, Parigi). IN BASSO: *Moon with Stars I* di Kiki Smith, 2004, bronzo. IN BASSO, A SINISTRA: *Deep See Blue Surrounding You/Vois Ce Bleu Profond Te Fondre* di Laure Prouvost, 2019.

*Tour & Taxis, Bruxelles*

DAL **26** GENNAIO AL 2 FEBBRAIO

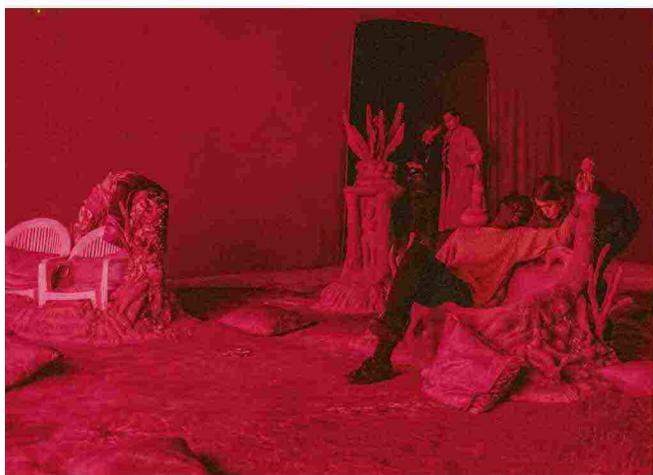
#### LA FIERA DELLE RARITÀ

Quest'anno saranno presenti 133 galleristi di fama internazionale al BRAFA, la fiera d'arte e antiquariato di Bruxelles. Gli espositori presenteranno pezzi di qualità museale, che definiscono un panorama eclettico che spazia dall'antico al contemporaneo.

## IMMAGINARI PRIVATI

Nelle mostre più curiose del momento sono di scena originali **REINTERPRETAZIONI** artistiche del mondo.

di SONIA S. BRAGA



*Les Abattoirs, Tolosa*

DAL **24** GENNAIO AL 31 MAGGIO

## VISIONI DI CONFINE

Dopo il debutto alla 58ª Biennale di Venezia, parte il tour di *Deep See Blue Surrounding You/Vois Ce Bleu Profond Te Fondre*, il progetto di Laure Prouvost per il Padiglione della Francia. Sempre in bilico tra realtà e finzione, nelle sue installazioni affronta temi di attualità creando mondi surreali e stranianti.



*Monnaie de Paris*

FINO AL **9** FEBBRAIO

#### STORIE IN ROSA

Dagli anni '80 ha messo a punto un'originale scrittura al femminile per raccontare l'identità sociale e politica delle donne. È Kiki Smith, artista tra le più influenti della scena contemporanea.

Per la prima volta in un museo francese, questa personale ripercorre la sua carriera con 94 opere.

# AD

## **I LOVE PARIS**

**Case di designer,  
di galleristi,  
di artisti. Case che  
mixano storia,  
esotismo ed echi  
eclettici. Ecco il  
nuovo stile della  
Ville Lumière.**

### **LE VISITE DI AD**

**Jean-Marie Massaud  
e Jean-Paul Goude**

**PORTFOLIO:** I NUOVI TESSUTI **STORIE:** I VETRI D'ARTE DI SAINT-LOUIS